

UR ELEONÓRA



Festményeim az élet - szemnek olykor láthatatlan, mégis jelenlő - kisugárzását s a természet merész szinkavalkádját mesélem minduntalan. A batikfestés esetlegessége és lassú meditatív kibontakozása ejtette rabul szívemet. Példaképem Amrita Sher-Gil és Frida Kahlo. Mindkét nő úttörő volt életében, útjukat önállóan a kor iskolai keretein kívül járták és érzéseiket a színek és formák nyelvén énekelték, máshoz nem foghatóan.

Képeimmel közvetítek Ég és Föld között, s mindenkinek üzenem: Legyünk nyitottak a világra és befogadóak az új iránt!

1971. december 24.-én születtem. Már gyerekkoromban, a zenében és a képzőművészetben leltem örömet, tíz évesen kezdtem el batikolni, képeimmel sok nemzetközi és hazai pályázaton vettem részt sikeresen. 1999-ben a Janus Pannonius Tudományegyetem művelődésszervező szakán végeztem. 1999-ben Thaiföldön tanultam különböző batiktechnikákat. Az ezt követő időszakban született két gyermekem, s ezalatt a pár év alatt megismertem egy újabb textilművészeti ágat, a selyemfestést. 2008-ban a batik őshazájában, Indonéziában tanultam az ősi, tradicionális művészeti formát, I Nyoman Suradnya batik és festőművésztől. 2009 óta tartok workshop-okat és tanítom ezt a különleges technikát felnőtteknek és gyerekeknek. 2010-ben Mexikóban egy hónapig Victor Javier Rivas Palomo batikfestőművésztől a maja szimbólumrendszert tanultam.

2012-ben Sri Lankán a helyi módszereket és eszközöket ismertem meg egy batik festőüzemben. 2013-ban szívem újra visszahúzott Indonéziába ahol I Gusti Sujana batikmestertől tanulhattam. Ugyanebben az évben nyílt meg Galériám Szentendre sétálóutcájában, ami Magyarország egyetlen batik galériája. 2015-ben Braziliában Isabel Paes da Cunha-val festettem közösen, aki Afrikában tanulta a batik művészetét.

CSOPORTOS és EGYÉNI KIÁLLÍTÁSOK

- 2016-2017, Debrecen, Miskolc, Szentendre, Budapest, Szeged – **Kalamakara** „Indonézia más szemmel”
- 2016 október Budapest - **Art Market**
- 2016 október Szentendre - Ur Eleonóra Batik Galéria - **APAI Arte** (Róma) csoportos kiállítás
- 2016 szeptember Debrecen - DOTE Elméleti Galéria
- 2016 május Szentendre - Ur Eleonóra Batik Galéria - **"Természet ölelésében"** közös kiállítás Rozsnyay Béla szobrászművésszel
- 2016 április Budapest - Kult 13 Újlipótvárosi Galéria
- 2016. február, Budapest - Virányosi Közösségi Ház - **Indonéz Nap**
- 2015. október, Párizs (F) - Carrousel de Louvre - **Art Shopping** - csoportos kiállítás
- 2015. október, Budapest - **Népek Napja Indonézia**
- 2015. szept., Sződliget - Művelődési Ház - **"Művészetek csókja"** kiállítás
- 2015. aug., Óriszentpéter - **"Hétreország Fesztivál"**
- 2015. június, Bergamo (IT) - **International Print Festival**
- 2015. április, Szentendre - Ur Eleonóra Batik Galéria - **Maja misztikum** - egyéni kiállítás
- 2015. március, Dubai (UAE) - Art Dubai - **The Mural for the Peace**, csoportos kiállítás
- 2015. február, Houston (USA) - Institute of Hispanic Culture - **The Mural for the Peace**, csoportos kiállítás
- 2014. október, Párizs (F) - **Carrousel du Louvre** – csoportos kiállítás
- 2014. július, Pomona (USA) - Latino Art Museum, **International Prints Festival**
- 2014. július, Santa Fe (USA) - **Art Market**, Museum of the Americas – csoportos kiállítás
- 2013. október, Szentendre - Ur Eleonóra Batik Galéria, **Művészetek csókja** – csoportos kiállítás
- 2013. szeptember, Rácalmás - Jankovich-kúria, **Tőkfesztivál**, csoportos kiállítás
- 2013. június, Herend - Porcelánmúzeum, csoportos kiállítás
- 2013. január, Tiszaújváros - Művelődési Ház, kiállítás
- 2012. május, Pilismarót - **Art6**, csoportos kiállítás
- 2011. – 2012., Szentendre - Kortárs Művészeti Piac (KOMP) rendszeres résztvevője
- 2010. május, Tuzsér - Lónyay kastély
- 2009. december, Szentendre - ArtUnió Kortárs Galéria
- 2009. október, Budapest - Mansfeld Péter Galéria